

WYNCHESIER



Avancés - 64 comptes - 2 murs - 1 Tag (64 comptes) - 2 restarts

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Music : Walks of life - Wynchester

SECT-1 TOE SWITCHES (LEAD RIGHT), KICK, HOOK, KICK RIGHT (TWICE)

- 1 - 2 Pointe PD devant - Pas PD à côté de PG
- 3 - 4 Pointe PG devant - Pas PG à côté de PD
- 5 - 6 Kick PD devant - Hook PD devant Tibia G
- 7 - 8 Kick PD devant (X2)

SECT-2 SROCK BACK RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE), PIVOT 1/2 LEFT (TWICE)

- 1 - 2 (En Sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG devant - retour /PG
- 3 - 4 Stomp PD à côté de PG (X2)
- 5 - 6 Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC /PG)
- 7 - 8 Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC /PG)

SECT-3 GRAPEVINE RIGHT, STOMP, SWIVEL LEFT FOOT (TOE, HEEL, TOE), SCUFF

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D - Stomp PG à côté de PD
- 5 - 6 Pivoter Pointe PG à G - Pivotr Talon PG à G
- 7 - 8 Pivoter Pointe PG à G - Scuff PD à côté de PG

SECT-4 JUMPING CROSS, KICK, CROSS, JUMP, ROCK BACK RIGHT, STOMP (TWICE)

- 1 - 2 (En Sautant) Croise PD devant PG & Hook PG derrière - Retour /PG & Kick PD devant
- 3 - 4 (En Sautant) Croise PD devant PG & Hook PG derrière - Retour /PG & Kick PD devant
- 5 - 6 (En Sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG
- 7 - 8 Stomp PD à côté de PG (X2)

SECT-5 ROCKING CHAIR FORWARD RIGHT, FLICK AND SLAP, STOMP, PIGEON TOES RIGHT

- 1 - 2 Rock Step PD devant - Retour /PG
- 3 - 4 Rock Step PD derrière - Retour /PG
- 5 - 6 Flick PD & Slap Main D sur Talon PD - Stomp PD à côté de PG
- 7 - 8 (En se déplaçant vers la D)Pivoter Talon PG à D & Pointe PD à D - Pivoter Pointe PG à D & Talon PD à D

SECT-6 APPLE JACK, STOMP LEFT, PIGEON TOES LEFT, APPLE JACKS (LEFT, RIGHT)

- 1 - 2 Pivoter Pointe PD à D & Talon PG à D - Retour au centre & Stomp PG à côté de PD
- 3 - 4 Pivoter Pointe PG Talon PG à G - Pivoter Talon PG & Pointe PD à G
- 5 - 6 Pivoter Talon PG & Pointe PD à G - Retour au centre
- 7 - 8 Pivoter Pointe PD & Talon PG à D - Retour au centre

SECT-7 VAUDEVILLE LEFT, KICK LEFT, STOMP UP, KICK SIDE, STOMP UP

- 1 - 2 Croise PD devant PG - Pas PG à G -
- 3 - 4 Touch Talon PD en Diag D devant - Pas PD à côté de PG
- 5 - 6 Kick PG devant - Stomp Up PG à côté de PD
- 7 - 8 Flick PG à G - Stomp Up PG à côté de PD

SECT-8 TURN 1/4 RIGHT, STOMP UP, TURN 1/4 RIGHT, STOMP UP, ROCK BACK LEFT, STOMP LEFT (TWICE)

- 1 - 2 1/4 t à D, Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG
- 3 - 4 1/4 t à D, Pas PD devant - Stomp Up PG à côté de PD
- 5 - 6 (En sautant) Rock Step PG derrière & Kick PD devant - Retour /PD
- 7 - 8 Stomp UP PG à côté de PD - Stomp PG devant

RESTART 1 Après le 24ème compte du 4ème mur (6h00), Remplacer le Scuff par un Stomp UP

RESTART 2 Après le 40ème compte du 8ème mur (12h00), Remplacer l'Apple Jack par un Toe Fan PD

WYNCHESIER



Avancés - 64 comptes - 2 murs - 1 Tag (64 comptes) - 2 restarts

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Music : Walks of life - Wynchester

TAG Après le 9ème mur (Mur de 6h00)

SECT-1 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, LEFT SIDE, SCUFF, RIGHT SIDE, SCUFF

1 à 4 Pas PD à D - Croise PG derrière PD - Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD
5 à 8 Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG - Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD

SECT-2 GRAPEVINE LEFT 1/2 TURN, SCUFF, GRAPEVINE RIGHT, SCUFF

1 à 4 Pas PG à G - Croise PD derrière PG - 1/2 t à G, Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG
5 à 8 Pas PD à D - Croise PG derrière PD - Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD

SECT-3 LEFT SIDE, SCUFF, RIGHT SIDE, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, STOMP RIGHT

1 à 4 Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG - Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD
5 à 8 Pas PG à G - Scroise PD derrière PG - Pas PG à G - Stomp PD devant

SECT-4 HEEL SWIVELS RIGHT (TWICE), PIVOT 1/2 RIGHT (TWICE) AND HOOK

1 à 4 Pivoter Talons à D - Retour au centre - Pivoter Talons à D - Retour au centre
4 à 8 Pas PG devant - 1/2 t à D (PdC /PD) - Pas PG devant - 1/2 t à D (PdC /PG) & Hook PD devant tibia G

SECT-5 LOCK FORWARD RIGHT, HOOK, LOCK BACK LEFT, HOLD

1 à 4 Pas PD devant - Lock PG derrière PD - Pas PD devant - Hook PG derrière
5 à 8 Pas PG derrière - Lock PD devant PG - Pas PG derrière - Pause

SECT-6 TURN 1/2 RIGHT WITH ROCK FORWARD RIGHT, TURN 1/2 RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD, STOMP RIGHT, HOLD

1 - 2 1/2 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG
3 - 4 1/2 t à D, Pas PD devant - Pause
5 à 8 Stomp PG à côté de PD - Pause Stomp PD à côté de PG - Pause

SECT-7 SWIVEL RIGHT FOOT (TOE, HEEL, TOE), HOLD, SWIVEL RIGHT FOOT (TOE, HEEL) STOMP UP RIGHT (TWICE)

1 à 4 Pivoter Pointe PD à D - Pivoter Talon PD à D - Pivoter Pointe PD à D - Pause
5 à 8 Pivoter Pointe PD à G - Pivoter Talon PD à G - Stomp Up PD à côté de PG (X2)

SECT-8 PIVOT 1/2 LEFT (TWICE), ROCK BACK LEFT, STOMP LEFT (TWICE)

1 à 4 Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC /PG) - Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC /PG)
5 à 8 (En Sautant) Rock Step PG derrière & Kick PD devant - Retour /PD - Stomp Up PG à côté de PD Stomp PG devant

REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!