

# WESTERN STAR

Chorégraphe : Bruno Morel

Musique : Western Star by Tim Hus

Niveau: Intermédiaire

2 murs 68 comptes 3 tags 1 pont

Phrasée A , A 52 ,TAG 1 , A , A 52 , TAG 1+ TAG 2 , A 50, PONT , A , TAG 3

Intro 32 temps depart sur les paroles

## 1-8: CROSS JUMP , ROCK BACK , STEP , SCUFF

1-2 (en sautant) Croiser PD devant PG , hook PG derrière PD , kick PD 12H

3-4 (en sautant) Croiser PD devant PG , hook PG derrière PD , kick PD

Note : les comptes 1-4 se font légèrement en reculant

5-6 (en sautant) Rock PD derrière , retour s/PG

7-8 PD devant , scuff PG

## 9-16 : JAZZ BOX , STOMP UP , KICK , HOOK, KICK , KICK

1-2 (en sautant) Croiser PG devant PD ,hook PD derrière jambe G ,kick PG devant

3-4 (en sautant) PG près du PD , stomp up PD près du PG

5-6 Kick PD devant en diagonal à D , hook PD devant jambe G ,

7-8 Kick PD devant en diagonal , PD près du PG et kick PG devant en diagonal G

## 17-24 : CROSS JUMP , KICK ,KICK , CROSS JUMP , KICK , KICK , SCUFF

1-4 (en sautant) Croiser PG devant PD , kick PG , kick PD , croiser PD devant PG

5-8 Kick PD , kick PG ,PG près du PD , scuff PD près du PG

## 25-32 : GRAPEVINE WITH ¼ TURN , HOLD , STEP ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, HOLD

1-4 PD à D , PG croisé derrière PD , PD à D en ¼ t à D , pause 3H

5-8 PG devant , ½ t vers la D , ½ t vers la D , PG derrière , pause

## 33-40 : TOE STRUT BACK , TOE STRUT ½ TURN , VAUDEVILLE

1-4 Pointe PD derrière , poser talon PD au sol , ½ t vers la G , pointe PG devant , poser talon PG au sol

5-8 Croiser PD devant PG , PG en arrière , talon PD devant en diagonal à D , PD près du PG 9H

## 41-48 : KICK , STOMP , SWIVEL , ROCK FWD , ½ TURN RIGHT, TOE STRUT

1-4 Kick PG devant , stomp PG devant , écarter les talons des 2 pieds vers la G , retour au centre

5-6 Rock PD devant , retour s/PG

7-8 ½ t vers la D ,pointe PD devant , poser talon PD au sol 3H

## 49-56 : ¼ TURN , TOE STRUT, ROCK BACK , JAZZ BOX , STOMP

1-2 ¼ t vers la D , pointe du PG à G , poser talon PG au sol 6H

Début pont musical ici

3-4 Rock PD derrière , retour s/ PG

Tag1 ici sur le phrasé

5-8 Croiser PD devant PG , PG derrière , PD à D , stomp PG près du PD

## 57-64 : SWIVEL LEFT , STOMP , SWIVEL RIGHT , STOMP

1-4 Ecarter pointe PG à G , talon PG à G , pointe PG à G , stomp PD près du PG

5-8 Ecarter pointe PD à D , talon PD à D , pointe PD à D , stomp PG près du PD

## 65-68 : ROCKING CHAIR

1-4 Rock PD devant , retour s/PG , rock PD derrière , retour s/PG

**Le phrasé A , A 52 ,TAG 1 , A , A 52 , TAG 1+ TAG 2 , A 50 , PONT , A , TAG 3 final**

**Pont** : Vous êtes sur le A 50 quand la musique ralentie , vous serez sur le mur de 6H , croiser le PD devant le PG et dérouler tranquillement d'1/2 t vers la G pour se retrouver face à 12h , le chanteur chante doucement pendant environ 64 comptes , reprenez sur une partie A entière dès que la musique repart au rythme de la danse

**Tag 1 : 34 comptes 12H**

**SECT 1 : STOMP ,HOLD**

1-2 Stomp PD près du PG , pause

**SECT 2 : GRAPEVINE RIGHT , SCUFF ,GRAPEVINE LEFT , STOMP UP**

1-4 PD à D , PG croisé derrière PD , PD à D , scuff PG

5-8 PG à G , PD croisé derrière PG , PG à G , stomp up PD près du PG

**SECT 3 : KICK FWD , BRUSH , FLICK , STOMP UP , ROCK BACK , STOMP , STOMP**

1-4 Kick PD devant , brush PD vers l'arrière , flick PD derrière , stomp up PD

5-8 (en sautant) Rock arrière PD , retour s/PG , stomp PD , stomp PD

**SECT 4 : TOE STRUT ½ TURN RIGHT , TOE STRUT ½ TURN RIGHT , ROCK BACK , STOMP , HOLD**

1-4 ½ t vers la D , pointe PD devant , poser talon PD au sol , ½ t vers la D , pointe PG derrière poser talon G au sol

5-8 (en sautant) Rock arrière PD , retour s/ PG , stomp PD près du PG , pause

**SECT 5 : TOE STRUT ½ TURN LEFT , TOE STRUT ½ TURN LEFT , ROCK BACK , STOMP , HOLD**

1-4 ½ t vers la G , pointe PD derrière , poser talon PD au sol , ½ t vers la G , pointe PG devant poser talon G au sol

5-8 (en sautant) Rock arrière PD , retour s/ PG , stomp PD près du PG , pause

**Tag 2 : 24 comptes 12H**

**Refaire les sections 2 et 3 du TAG 1**

Puis rajouter :

**TOE STRUT BACK**

1-4 Pointe PD derrière , poser talon PD au sol , pointe PG derrière , poser talon PG au sol

5-8 Pointe PD derrière , poser talon PD au sol , pointe PG derrière , poser talon PG au sol

**Tag 3 et final : 35 comptes 6H**

**SECT 1 : STEP SIDE , STOMP UP , STEP SIDE , STOMP UP , STEP ½ TURN , STEP ½ TURN**

1-4 PD à D , stomp up PG près du PD , PG à G , stomp up PD près du PG

5-8 PD devant , 1/2 t vers la G , PD devant , ½ t vers la G

**SECT 2 : STOMP RIGHT , HOLD**

1-2 Stomp PD près du PG , pause

**SECT 3 : GRAPEVINE RIGHT , SCUFF ,GRAPEVINE LEFT , STOMP UP**

1-4 PD à D , PG croisé derrière PD , PD à D , scuff PG

5-8 PG à G , PD croisé derrière PG , PG à G , stomp up PD près du PG

**SECT 4 : KICK FWD , BRUSH , FLICK , STOMP UP , ROCK BACK , STOMP , STOMP**

1-4 Kick PD devant , brush PD vers l'arrière , flick PD derrière , stomp up PD

5-8 (en sautant) Rock arrière PD , retour s/PG , stomp PD , stomp PD

**SECT 5 : TOE STRUT ½ TURN RIGHT , TOE STRUT FWD , ROCK BACK , STOMP 3X**

1-4 Pointe PD derrière , ½ t à D , poser talon PD au sol , pointe PG devant , poser talon PG au sol 12H

5-8 ( en sautant ) Rock PD derrière , retour s/PG , stomp PD devant , stomp PG devant

9 Stomp PD devant