



BLUE WEST DANCERS

<http://bluewestdancers.e-monsite.com>



SMILING

(1^{er} Prix au Concours CAVAILLON 2014)

Chorégraphe : Family Tradition

Musique : «Anytime I'm Smiling » de Sonny Burgess

Niveau : Intermédiaire - 1 MUR - 64 comptes - 1 Tag - 2 Restarts - 1 Final

Section 1 TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, KICK X2, STEP, HOLD

- 1-2 Touch Pointe D à droite, PD devant
- 3-4 Touch Pointe G à gauche, PG devant
- 5-6 Kick PD devant x 2
- 7-8 PD derrière, Pause

Section 2 COASTER STEP ½ TURN L, HOLD, STEP ½ TURN, CROSS, STEP BACK DIAG

- 1-2 PG derrière, PD à côté PG
- 3-4 ½ Tour à G en posant PG devant, Pause
- 5-6 PD devant, Pivot ½ tour à G **TAG au 7^{ème} MUR + RESTART**
- 7-8 PG croisé devant PD, PG derrière en diag G (les 2 premiers temps d'un vaudeville)

Section 3 HEEL, FLICK & SLAP, HEEL, HOLD, TOUCH, FULL TURN

- 1-2 Talon D devant, Flick PD avec Slap Main D
- 3-4 Talon D devant, Pause
- 5 (en sautant) retour sur PD et Touch Pointe G à G (Genou G à l'intérieur)
- 6-7-8 ¼ Tour G en posant PG devant, 3/4 Tour G en stompant PD, Stomp PG légèrement devant - **RESTART au 3^{ème} MUR -**

Section 4 KICK, TOE CROSS, ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ½ TURN ROCK

- 1-2 Kick PD devant, Pointe PD croisé devant PG
- 3-4 Dérouler ½ Tour G sur 2 temps
- 5-6 ½ Tour G en posant Pointe D, Poser Talon D
- 7-8 ½ Tour G Rock PG devant, retour PdC sur PD **FINAL AU 9^{ème} MUR**

Section 5 COASTER STEP, SCUFF, ¼ TURN STEP, STOMP-UP, ¼ TURN STEP, STOMP-UP

- 1-4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, Scuff PD à côté du PG
- 5-6 ¼ Tour à G PD devant, Stomp-up PG à côté PD
- 7-8 ¼ Tour à G PG devant, Stomp-up PD à côté PG

Section 6 STEP, LOCK, ROCK BACK JUMP, TOUCH X 2, ROCK BACK JUMP

- 1-2 PD en diag arrière D, PG croisé devant PD
- 3-4 PD en diag arrière D & Kick PG, Retour sur PG,
- 5-6-7 Croise PD devant PG, Touch PG derrière PD x 2
- 8 (en sautant) Rock PG derrière et Kick PD devant

Section 7 JAZZ BOX JUMP, FLICK, WEAWE

- 1-2 (en sautant) PD croisé devant PG et Hook PG derrière, Retour sur PG et Kick PD devant
- 3-4 (en sautant) Rock PD arrière et Kick PG devant, Flick PG
- 5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

Section 8 ROCK STEP ¼ TURN, STEP, PAUSE, STEP ½ TURN, STEP ¾ TURN

1-2 PG à G, ¼ Tour à D en posant PD devant,

3-4 PG devant, Pause

5-6 PD devant, ½ Tour à gauche

7-8 PD devant, ¾ Tour à gauche

TAG 1 (2 comptes)

1-2 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

FINAL (6 comptes)

1-2 ½ Tour G PG devant, Pause

3-4 ½ Tour G PD derrière, PG devant

5-6 Stomp PD devant, Pause