

# SHE'S IN MY HEAD

**Choreographer :** Jérôme GRODKOWSKI  
**Music :** "She remains", Jamie RICHARDS  
**Level :** Novice  
64 counts, 2 walls, 1 Restarts

**Restarts : Wall 7 - after 32<sup>th</sup> count**

## Description des pas

#### **Section 1      LARGE STEP L. FWD, SLIDE R, STOMP R, HOLD, KICK L. FWD, HOOK L FWD, KICK L. FWD, FLICK L.**

**1 - 2 - 3 - 4** Grand PG devant, ramener PD à côté de PG en glissant, Stomp D à côté de PG. Pause

**5 - 6 - 7 - 8** Kick G devant, Croiser PG devant tibia D, Kick G devant, Flick G

## **Section 2 STEP L. FWD, HOOK R. BACK L, STEP R. BACK, HOOK L. FWD, VINE L, STOMP-UP R.**

**1 - 2 - 3 - 4** PG devant, Hook D derrière genou G, PD derrière, Hook G devant tibia D

**5 - 6 - 7 - 8** PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, Stomp-up D à côté de PG

### **Section 3            LARGE STEP R. BACK, SLIDE L, STOMP L, HOLD, KICK R. FWD, HOOK R. FWD, KICK R. FWD, FLICK R.**

**1 - 2 - 3 - 4** Grand PD derrière, ramener PG à côté de PD en glissant, Stomp G à côté de PD, Pause

**5 - 6 - 7 - 8** Kick D devant, Croiser PD devant tibia G, Kick D devant, Flick D

#### **Section 4 STEP R. FWD, HOOK L. BACK R, STEP L. BACK, HOOK R. FWD, VINE R, STOMP-UP L.**

**1 - 2 - 3 - 4** PD devant, Hook G derrière genou D, PG derrière, Hook D devant tibia G

**5 - 6 - 7 - 8** PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, Stomp-up G à côté de PD      **Restart ici au mur 7**

#### Section 5 KICK L, CROSS L, KICK L, HEEL B, KICK L, CROSS L, ROCKSTEP BACK

## Restart ici au mur 7

### **Section 5      KICK L, CROSS L, KICK L, HEEL R, KICK L, CROSS L, ROCKSTEP BACK R**

1 2 3 4 Kick G devant, croisé G devant FD, Teloul S/FD & Kick G devant, Teloul S/FD

Retsou S., D'Avella A., Gosselin C., Devant P., Rock B., Lemire M. & Rieck G., Retsou S./G.

**Section 6 STEP LOCK STEP R, SCUFF L, STEP L.FWD, TURN  $\frac{1}{4}$  t. R, CROSS L. FWD, HOLD.**

**1-2-3-4** PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Scull G à côté de PD

**Section 7 WEAVE R, ROCK R &  $\frac{1}{4}$  t. to the right, step R side, scuff L**

**1-2-3-4** PD à D, PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

5-0-7-8 Rock D a D &  $\frac{1}{4}$  L. a D, PD a D, Scull G a cole de PD

**CROSS L, STEP R. SIDE, HEEL L. diag L, RETURN on L, CROSS R, STEP L. SIDE, HEEL R. diag R, RETURN on R**

**1 - 2 - 3 - 4** Vaudeville : Croiser PG devant PD, PD à D, Talon G devant diagonale G, Retour s/PG

**S - 6 - 7 - 8** Vaudeville : Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D devant diagonale D, Retour s/PG

*Bonne danse...*