



MOON & SUN

Chorégraphe : **Anna Taroni** (traduit par les Blue West Dancers)

Musique : «The Break Of Dawn de The Crazy Bulls Band

Niveau : Intermédiaire - 2 Murs – 1 Tag – 1 Restart

Section 1 HEEL RIGHT, TOGETHER, HEEL LEFT, TOGETHER, ROCK STEP FWD, STEP BACK, HOLD

- 1-2 Talon droit devant, Ramène PD à côté PG
- 3-4 Talon gauche devant, Ramène PG à côté PD
- 5-6 Rock PD devant, Retour sur PG
- 7-8 Pose PD derrière, Pause

Section 2 ROCK STEP ½ TURN LEFT, STEP BACK, HOLD, ROCK BACK, STOMP, HOLD

- 1-2 ½ tour à gauche en rock PG devant, Retour sur PD
- 3-4 Pose PG derrière, Pause
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière, Retour sur PG
- 7-8 Stomp PD à côté PG, Pause

Section 3 STEP LOCK STEP, HOOK & SLAP, STEP ½ TURN LEFT, HOOK & SLAP, ROCK BACK

- 1-2 PD devant en diag, Bloque PG derrière PD,
- 3-4 PD devant en diag, Hook PG derrière & Slap avec main droite
- 5-6 ½ tour à gauche PG devant, Hook PD derrière & Slap main gauche
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière, Retour sur PG

Section 4 STOMP X 2, SWIVEL X 2, SWIVEL HEEL RIGHT, HOOK

- 1-2 Stomp up PD à côté du PG, Stomp PD devant
- 3-4 Swivels (talons vers la droite), Retour au centre
- 5-6 Swivels (talons vers la droite), Retour au centre
- 7-8 Swivel talon droit vers la droite, Hook PD devant → **Restart au 7ème mur à 12h**

Section 5 GRAPEVINE RIGHT, CROSS, SIDE, CROSS, ROCK STEP ½ TURN LEFT

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite, PG croisé devant PD
- 5-6 PD à droite, PG croisé devant PD
- 7-8 Rock PD à droite en ¼ tour à gauche, Retour sur PG

Section 6 STEP LOCK STEP, HOLD, TOE STRUT ½ TURN RIGHT, TOE STRUT ¼ TURN RIGHT

- 1-2 PD devant en diag, Bloque PG derrière PD,
- 3-4 PD devant en diag, Pause
- 5-6 ½ tour à droite & pose pointe PD derrière, Pose talon PD
- 7-8 ¼ tour à droite & pose pointe PD à côté PG, Pose talon PD

Section 7 ROCKING CHAIR, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1-2 Rock PG devant, Retour sur PD
- 3-4 Rock PG derrière, Retour sur PD
- 5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche, Scuff PD à côté PG

Section 8 JUMPING JAZZ BOX, STOMP, STOMP

- 1-2 (en sautant) Croise PD devant PG, Retour sur PG & Kick PD devant
- 3-4 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG devant, PG croisé devant PD
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG devant, Retour sur PG et Flick PD derrière
- 7-8 Stomp PD devant, Stomp PG à côté PD

TAG (32 comptes) → à la fin du 6ème mur

Section 1 HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, STEP ½ TURN LEFT, STEP, HOLD

- 1-2 Talon PD devant, pose plante PD
- 3-4 Talon PG devant, pose plante PG
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche sur PG
- 7-8 PD devant, Pause

Section 2 HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, STEP ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD

- 1-2 Talon PG devant, pose plante PG
- 3-4 Talon PD devant, pose plante PD
- 5-6 PG devant, ½ tour à droite sur PD
- 7-8 PG devant, Pause

Section 3 SIDE R, SCUFF, SIDE L, SCUFF, GRAPEVINE R, SCUFF

- 1-2 PD à droite, Scuff PG à côté PD
- 3-4 PG à gauche, Scuff PD à côté PG
- 5-6 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 7-8 PD à droite, Scuff PG à côté PD

Section 4 SIDE L, SCUFF, SIDE R, SCUFF, GRAPEVINE R, STOMP UP

- 1-2 PG à gauche, Scuff PD à côté PG
- 3-4 PD à droite, Scuff PG à côté PD
- 5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche, Scuff PD à côté PG