

LONG SHOT

COWBOY

Chorégraphe : Bruno Morel (Mai 2018)

Musique : Long Shot by Travis sinclair

Niveau: débutant

2 murs 32 comptes 2 restarts 1 Tag

Intro 32 comptes

SECT 1 SHUFFLE SIDE , ROCK STEP BACK , SHUFFLE SIDE , ROCK STEP BACK

1&2 Pas chassé sur la D

3-4 Rock arrière PG , retour s/PD

5&6 Pas chassé sur la G

7-8 Rock arrière PD , retour s/PG

Restart 2 ici sur le mur 8 face à 12h

SECT 2 STEP LOCK STEP FWD , SCUFF , STEP SIDE , BEHIND , SCISSOR CROSS

1-4 PD devant , PG croisé derrière PD , PD devant , scuff PG

5-6 PG à G , PD croisé derrière PG

7&8 PG à G , PD près du PG , PG croisé devant PD

Restart 1 ici sur le mur 4 face à 6h

SECT 3 ROCK STEP FWD , ½ TURN , SCUFF , ROCK SIDE , BEHIND , STEP SIDE , STEP FWD

1-2 Rock PD devant , retour s/PG

3-4 ½ t vers la D , PD devant , scuff PG près du PD

5-6 Rock PG à G , retour s/PD

7&8 Croiser PG derrière PD , PD à D , PG devant

SECT 4 KICK BALL STOMP , SWIVET , COASTER STEP , KICK , KICK

1&2 Kick PD devant , retour PD près du PG , stomp PG devant

3-4 Ecarter les 2 talons vers la G , retour des talons au centre (pdc sur PD)

5&6 PG derrière , PD près du PG , PG devant

7-8 Kick PD devant 2 fois

TAG : Après le 2^{ème} restart , faire un mur entier , vous serez face à 6h .

Rajouter 1 stomp PD à D , regard vers le sol , main droite au chapeau.

Le chanteur reprend doucement , commencer à relever doucement la tête et remettre le pdc s/PG.

Reprendre la danse au début quand le chanteur reprend le refrain .

Final : rajouter stomp PD à D