



HONKY TONK TRUTH

Chorégraphe : Alain Lambert dit Le Boss

Musique : «Honky Tonk Truth » de Brooks & Ronnie Dunn

Niveau : Novice - 64 Comptes - 2 Murs – 1 Restart

Section 1 POINT SIDE R, STEP BACK, POINT SIDE L, STEP BACK, POINT SIDE R, STEP BACK, POINT SIDE L, HOOK BACK

- 1-2 Touch pointe PD à droite, Pose PD derrière PG
- 3-4 Touch pointe PG à gauche, Pose PG derrière PD
- 5-6 Touch pointe PD à droite, Pose PD derrière PG
- 7-8 Touch pointe PG à gauche, Hook PG derrière PD

Section 2 VINE LEFT, TOE, ROLLING VINE RIGHT, STOMP UP

- 1-2 PG à gauche, Croise PD derrière PG
- 3-4 PG à gauche, Touch pointe droite à droite
- 5-6 ¼ tour à droite PD devant, ½ tour à droite PG derrière
- 7-8 ¼ tour à droite PD à droite, Stomp up PG à côté PD

Section 3 ROCKING CHAIR LEFT, RUMBA BOX LEFT, HOLD

- 1-2 PG devant, Retour sur PD
- 3-4 PG derrière, Retour sur PD
- 5-6 PG à gauche, PD à côté PG
- 7-8 PG devant, Pause

Section 4 RUMBA BOX RIGHT, HOLD, COASTER STEP, STOMP UP

- 1-2 PD à droite, PG à côté PD
- 3-4 PD derrière, Pause
- 5-6 PG derrière, PD à côté PG
- 7-8 PG devant, Stomp up PD à côté PG → Restart au mur 3

Section 5 FLICK & SLAP , STOMP UP, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, FLICK, STOMP UP

- 1-2 Flick PD derrière & Slap main droite sur PD, Stomp up PD à côté PG
- 3-4 Talon droit devant, Hook PD devant PG
- 5-6 Talon droit devant, Touch PD à côté PG
- 7-8 Flick PD derrière & Slap main droite sur PD, Stomp up PD à côté PG

Section 6 (TOE STRUT BACK RIGHT, TOE STRUT BACK LEFT) X 2

- 1-2 Pose pointe PD derrière, Pose talon PD
- 3-4 Pose pointe PG derrière, Pose talon PG
- 5-6 Pose pointe PD derrière, Pose talon PD
- 7-8 Pose pointe PG derrière, Pose talon PG

Section 7 ROCKING CHAIR RIGHT, STEP ½ TURN LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

- 1-2 PD devant, Retour sur PG
- 3-4 PD derrière, Retour sur PG
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG à côté PD

Section 8 CROSS JUMP RIGHT, KICK, KICK, CROSS JUMP, ROCK BACK JUMP, STOMP UP X 2

- 1-2 (en sautant) Croise PD devant PG & Hook PG derrière PD, Retour sur PG derrière & Kick PD devant
- 3-4 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG, Croise PG devant PD & Hook PD derrière PG
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG, Retour sur PG
- 7-8 Stomp up PD à côté PG X 2