

FACE TO FACE

FACE TO FACE

Chorégraphe : Adriano Castagnoli - Musique : Soggy bottom summer – Dean Brody

Phrasé : A=64 cptes + B=64 cptes - 2 Tags (12 et 4 cptes) - 1 Mur

Séquence : Intro – A – B – Tag1 – A – B – Tag2 – B – A – A – B – B*

INTRO :

[SECT 1] Toe Fan Right, Heels Fan (Right, Left), Swivet Left

1-2 Fan Pointe PD vers la D, Revenir au Centre

3-4 Fan Talon PD vers la D, Revenir au Centre

5-6 Fan Talon PG vers la G, Revenir au Centre

7-8 Swivet PG et PD vers la G, Revenir au Centre

[SECT 2] Toe Switches (Lead Right), Pivot ½ Turn Left (Twice)

1-2 Toucher Pointe PD devant, Ramener PD à côté PG

3-4 Toucher Pointe PG devant, Ramener PG à côté PD

5-6 Pas PD devant, marche ½ T à G (6:00)

7-8 Pas PD devant, marche ½ T à G (12:00)

PART (A)

[SECT 1] Kick, Hook, Kick, Flick Up Back, Lock Forward Right, Hold

1-2 Kick PD, Hook PD devant Genou G

3-4 Kick PD, Flick PD derrière

5-8 Step Lock step PD, Pause

[SECT 2] Pivot ½ Turn Right (Twice), Hold, Rock Back Right, Stomp, Hold

1-2 Pas PG devant, marche ½ T à D (6:00)

3-4 Pivot ½ T à D (PdC sur PG), Pause (12:00)

5-6 Rock back sauté sur PD, Revenir sur PG

7-8 Stomp PD à côté PG, Pause

[SECT 3] Scissor Right, Hold, Scissor Left, Hold

1-4 Scissor cross PD, Pause

5-8 Scissor cross PG, Pause

[SECT 4] ½ Turn Left And Toe Strut, ½ Turn Left And Rock Forward, Jump Rock Back, 2 Stomp

1-4 Toe Strut PD ½ T à G, ½ T à G et Rock PG devant, Revenir sur PD

5-6 Rock Back sauté sur PG, Revenir sur PD

7-8 Stomp Up PG à côté PD, Stomp PG devant

[SECT 5] 2 Heels Fan Left, Step, Touch Toe, Step Back, Touch Toe

1-4 Swivels Talon G et D vers la G, Revenir au Centre (2 fois)

5-6 Pas PD devant, Toucher Pointe G derrière PD

7-8 Pas PG en arrière, Toucher Pointe D un peu derrière PG

[SECT 6] Monterey ½ Turn Right, Heel Switches (Lead Right)

1-4 Monterey PD ½ T à D (PdC sur PG)
5-6 Toucher Talon D devant, Ramener PD à côté PG
7-8 Toucher Talon G devant, Ramener PG à côté PD

[SECT 7] Grapevine Diagonally Right, Hook, Lock Back Diagonally, Hold

1-4 Vine PD en diagonale avant, Hook PG derrière Genou D
5-8 Step lock step Back PG en diagonale arrière, Pause

[SECT 8] ½ Turn Right And Rock Step, Step Back, Hold, Rock Back, 2 Stomp

1-2 ½ T à D et Rock PD devant, Revenir sur PG (12:00)
3-4 Pas PD en arrière, Pause
5-6 Rock Back sauté sur PG, Revenir sur PD
7-8 Stomp Up PG à côté PD, Stomp PG devant

PART (B)

[SECT 1] Jumping 2 Kicks, Cross, Step, Rock Back Right, 2 Touch Toe

1-2 Petit saut sur PG vers l'avant et Kick PD devant (2 fois)
3-4 Cross sauté PD sur PG, Revenir sur PG
5-6 Rock Back sauté sur PD, Revenir sur PG
7-8 Toucher Pointe PD derrière PG (2 fois)

[SECT 2] Point Right, Full Turn To Right, Toe Strut, Point Left, Hook

1-6 Rolling Vine vers la D en Toe Strut
7-8 Pointer PG à G, Hook PG devant Genou D

[SECT 3] Grapevine Left, Stomp Up, Right Side, Stomp Up, Left Side, Scuff

1-4 Vine à G (départ PG), Stomp Up PD à côté PG
5-6 Pas PD à D, Stomp Up PG à côté PD
7-8 Pas PG à G, Scuff PD à côté PG

[SECT 4] Vaudeville Left, Touch Toe, Scuff, Step, Touch Toe

1-4 Vaudeville vers la G (départ PD)
5-6 Toucher Point PG en diagonale arrière, Scuff PG à côté PD
7-8 Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD derrière PG

[SECT 5] Jumping Kick, Cross, Back And Kick, Cross, Step, Rock Back, Scuff

1-4 Rock Back sauté PD (2 fois)
5-6 Petit saut en arrière sur PD, Rock Back sur PG
7-8 Revenir sur PD, Scuff PG à côté PD

[SECT 6] Grapevine Left ¼ Turn, Scuff, Rock Forward, Step Back, Hold

1-4 Vine ¼ T à G (départ PG), Scuff PD à côté PG (9:00)
5-6 Rock devant sur PD, Revenir sur PG
7-8 Pas PD en arrière, Pause

[SECT 7] ½ Turn Left, Toe Strut Right, Cross, ¼ Turn Left, Heel Strut Left

- 1-4 Toe Back PG avec ½ T à G (3:00), Toe Strut PD à D
- 5-6 Croiser PG devant PD, ¼ T à G et Pas PD en arrière (12:00)
- 7-8 Heel Strut PG devant

[SECT 8] Kick, Stomp, Heel Fan Right, Kick, Jumping Cross, Rock Back Right

- 1-2 Kick PD devant, Stomp PD devant
- 3-4 Heel PD vers la D, Revenir au Centre
- 5-6 Kick PG devant, Croiser PG devant PD en sautant
- 7-8 Rock Back sauté sur PD, Revenir sur PG

TAG 1 : après le 1^{er} B (12 comptes)

[SECT 1] Full Turn Left With Steps And Stomp

- 1-2 ¼ T à G et Pas PD devant, Stomp Up PG à côté PD (9:00)
- 3-4 ¼ T à G et Pas PG devant, Scuff PD à côté PG (6:00)
- 5-6 ¼ T à G et Pas PD devant, Stomp Up PG à côté PD (3:00)
- 7-8 ¼ T à G et Pas PG devant, Stomp PD à côté PG (12:00)

[SECT 2] Swivet Right, Swivet Left

- 1-4 Swivet vers la D, Swivet vers la G

TAG 2 : après le 2^{ème} B (4 comptes)

Pivot ½ Turn Left (Twice)

- 1-4 Pas PD marche ½ T à G (2 fois)

***Changement sur le dernier B (60 comptes) – Changements sur les Sections 3 et 4**

Le dernier compte de la Section 2 n'est pas un Hook PG mais un PdC sur PG avec ½ T à G

[SECT 3] ½ Turn Left, Toe Strut Left, Kick, ¾ Turn Left (Cross, 2 Kicks)

- 1-2 ¼ T à G en Toe Back PD (12:00)
- 3-4 ¼ T à G en Toe Strut PG à G
- 5-6 Kick PD, ¼ T à G et Croiser PD devant PG (9:00)
- 7-8 ¼ T à G et Kick PD (6:00), ¼ T à G et Kick PG (3:00)

[SECT 4] ¼ Turn Left And Cross, Rock Back Right, Stomp Up

- 1-2 ¼ T à G et Croiser PG devant PD, Rock Back PD (12:00)
- 3-4 Revenir sur PG, Stomp Up PD à côté PG

Faire normalement les Sections 5 - 6 et 7 puis Final :

Scuff Hitch Stomp PD